



ที่ พย ๐๐๒๓.๓/ว ๑๖๑

สำนักงานส่งเสริมการปกครองท้องถิ่น

จังหวัดพะเยา ถนนพหลโยธิน

พย ๕๖๐๐

๑๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณาและจัดเก็บข้อมูลรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่
เรียน ท้องถิ่นอำเภอ ทุกแห่ง และนายกเทศมนตรีเมือง ทุกแห่ง

สิ่งที่ส่งมาด้วย สำเนาหนังสือจังหวัดพะเยา ที่ พย ๐๐๓๑/ว ๑๗๓๕ ลงวันที่ ๔ กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

ด้วย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดทำแนวทางการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญา
ทางวัฒนธรรม เพื่อให้ทุกภาคส่วนในสังคมได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม
ในฐานะสมบัติของชาติ โดยใช้แนวทางดังกล่าวขึ้นเพื่อสนับสนุนการดำเนินการด้วยมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของประเทศไทย
ให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน ซึ่งขณะนี้ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญา
ทางวัฒนธรรม ให้ดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์แนวทางเพื่อสร้างให้เกิดการรับรู้ต่อกลุ่มผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง
ในการดำเนินงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมทั่วประเทศ

ในการนี้ จังหวัดพะเยา ขอความร่วมมือท้องถิ่นอำเภอแจ้งองค์กรปกครองส่วนท้องถิ่น
จัดเก็บข้อมูลรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่ที่รับผิดชอบเพิ่มเติม และขอความอนุเคราะห์
จัดส่งข้อมูลที่มีการเพิ่มเติมเนื้อหาตามแบบฟอร์ม ภ.ก.๑-๒ และแนวทางการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญา
ทางวัฒนธรรม จัดส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพะเยาในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการส่งเสริม
และรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมประจำจังหวัดพะเยา ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษามรดก
ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม พ.ศ. ๒๕๕๙ ภายเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ และสำเนาแบบรายงานให้จังหวัดทราบ
สำหรับเทศบาลเมืองขอให้พิจารณาดำเนินการด้วย รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อพิจารณาดำเนินการต่อไป

ขอแสดงความนับถือ

(นางสาวธิดา ไกรนรา)

ท้องถิ่นจังหวัดพะเยา

กลุ่มงานส่งเสริมและพัฒนาท้องถิ่น

โทร. ๐-๕๔๔๔-๘๖๒๒ - ๒๔ ต่อ ๑๓

โทรสาร ๐-๕๔๔๔-๘๖๒๔ ต่อ ๑๘

ผู้ประสาน นายกริชชฎา จันทร์รวมสุข นสส.ชก ๐๖๔๑๕๓๗๗๓

ନେତ୍ରବ୍ୟାକ
ଦେଖ
ଯାଏଇବୁ

3

ที่ พย ๐๐๓๑ / ว ๑๗๘๙



สม พช.
เลขที่..... ๗๙๔,
วันที่..... ๐๕ ก.พ.๒๕๖๓
เวลา.....

ถนนพหลโยธิน พย ๕๖๐๐๐

กุมภาพันธ์ ๒๕๖๓

เรื่อง ขอความร่วมมือพิจารณาและจัดเก็บข้อมูลรายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่ที่รับผิดชอบเพิ่มเติม

เรียน ห้องเรียนชั้นทดแทน

สิ่งที่ส่งมาด้วย ๑. รายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม จำนวน ๓ ชุด
 ๒. แบบ มภ.๑-๒ จำนวน ๑ ชุด
 ๓. แนวทางการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม จำนวน ๑ เล่ม

ด้วย กรมส่งเสริมวัฒนธรรม ได้ดำเนินการจัดทำแนวทางการส่งเสริมและรักษาฯรดกฎหมายทางวัฒนธรรม เพื่อให้ทุกภาคส่วนในสังคมได้มีส่วนร่วมในการส่งเสริมและรักษาฯรดกฎหมายทางวัฒนธรรม ในฐานะสมบัติของชาติ โดยใช้แนวทางดังกล่าวขึ้นเพื่อลองงานด้วยมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของประเทศไทย ให้เป็นไปในทิศทางเดียวกัน ซึ่งขณะนี้ได้รับความเห็นชอบจากคณะกรรมการส่งเสริมและรักษาฯรดกฎหมายทางวัฒนธรรม ให้ดำเนินการเผยแพร่ประชาสัมพันธ์แนวทางเพื่อสร้างให้เกิดการรับรู้ต่อกลุ่มผู้มีส่วนเกี่ยวข้อง ในการดำเนินงานมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมทั่วประเทศ

ในการนี้ จังหวัดพะเยา ขอความร่วมมือท่านเจ้าหน่วยงานในสังกัดที่เกี่ยวข้อง เพื่อพิจารณา และจัดเก็บข้อมูลรายการเบื้องต้นรถกฎหมายปัญญาทางวัฒนธรรมในพื้นที่ที่รับผิดชอบเพิ่มเติม และขอความอนุเคราะห์ จัดส่งข้อมูลที่มีการเพิ่มเติมเนื้อหา ตามแบบฟอร์ม มหา.๑-๒ และแนวทางการส่งเสริมและรักษาฯลฯ ทางวัฒนธรรม ส่งให้สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพะเยาในฐานะฝ่ายเลขานุการคณะกรรมการส่งเสริมและรักษาฯลฯ รถกฎหมายปัญญาทางวัฒนธรรมประจำจังหวัดพะเยา ตามพระราชบัญญัติส่งเสริมและรักษาฯลฯ ทางวัฒนธรรม พ.ศ.๒๕๕๙ ภายเดือนกุมภาพันธ์ ๒๕๖๓ เพื่อทางฝ่ายเลขานุการจัดได้ดำเนินการจัดประชุมคณะกรรมการดังกล่าวต่อไป รายละเอียดตามสิ่งที่ส่งมาด้วย

จึงเรียนมาเพื่อโปรดพิจารณา และดำเนินการในส่วนที่เกี่ยวข้อง

ขอแสดงความนับถือ

-which

(นายวุฒิชัย เสาวกมุห)

รองผู้ว่าราชการจังหวัด ปฏิบัติราชการแทน

ผู้ว่าราชการจังหวัดพะเยา

สำนักงานวัฒนธรรมจังหวัดพะเยา

กลุ่มส่งเสริมศาสนา ศิลปะและวัฒนธรรม

ରଜନୀ ଠଙ୍କ ଉଦ୍‌ଘାଟନା ଉପରେ

งหัวดพะເຢາ

1. ຖໍາມະນຸມ ອນ. ດົກທະບຽນເວລີ 02.62
2. ປອກຊ.0.63 ສດ. ເມສະໜັກ

แบบสำารวจมรดกภูมปัญญาทางวัฒนธรรม
จังหวัด
ปีที่สำารวจ พ.ศ.
อําเภอ
บ้าน
จังหวัด
ชื่อรายการ
๑

แบบ ภภ. ๑

ลำดับที่	ชื่อรายการ	ลักษณะ	จ้อมุกด์ยังงา	พื้นที่ปฏิบัติ	ชื่อผู้ที่ถือ ปฏิบัติ มาอย่างยาวนาน	สถานะการคุ้มครอง*			หมายเหตุ
						ปรับปรุง	ขยาย	ไม่มี ปฏิบัติ แล้ว	
๑	□ วรรณกรรมพื้นบ้านภาษา อาณาจักร	□ ศิลปกรรมและ สถาปัตยกรรม	□ ศาสนาพื้นบ้านสักงาน พื้นที่ในชนบาน และภูมิภาค	ชื่อผู้ที่ถือปฏิบัติ ได้แก่ ชื่อผู้ที่สืบทอด ได้แก่ ...	บริบูรณ์ มาก	ปรับปรุง	ขยาย	ไม่มี ปฏิบัติ แล้ว	

งานซ่างฝึกหัดด้วย ประเพณี ลักษณะพิเศษหรือเอกลักษณ์ เครื่องมือ กลวิธีการผลิตงาน
และการวนการจัดการองค์ความรู้ ของซ่างฝึกหัดด้วย

การเล่นพื้นบ้าน กีฬาพื้นบ้าน และศิลปะการต่อสู้ป้องกันตัว ประกอบด้วย ประเพณี ความเชื่อต่าง ๆ ที่เกี่ยวข้อง ชนบ ข้อปฏิบัติที่เกี่ยวข้อง คุณค่า และวิธีการเข่งขัน

ส่วนที่ ๒ คุณค่าและบทบาทของวิถีชุมชนที่มีต่อมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑. คุณค่าของมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมที่สำคัญ

๒. บทบาทของชุมชนที่มีต่อมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

ส่วนที่ ๓ มาตรการในการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

๑. โครงการ กิจกรรมที่มีการดำเนินงานของรายการมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม

การศึกษา วิจัย (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

การอนุรักษ์ พื้นฟู (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

การสืบสานและถ่ายทอด (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

การพัฒนาต่อยอดมรดกภูมิปัญญา (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

การดำเนินงานด้านอื่น ๆ (ระบุวิธีดำเนินงาน พื้นที่ ชุมชน ระยะเวลา และงบประมาณ)

๒. มาตรการส่งเสริมและรักษามรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมอื่นๆ ที่คาดว่าจะดำเนินการในอนาคต

๓. การส่งเสริม สนับสนุนจากหน่วยงานภาครัฐ หรือภาคเอกชน หรือภาคประชาชน (ถ้ามี)

รายการเบื้องต้นมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรม ของจังหวัดพะเยา ปี ๒๕๖๐-๒๕๖๒ จำนวน ๕ รายการ

๑. ประเพณีมาร์กหินทราย สกุลช่างพะเยา "ภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมการแกะสลักหินทรายจังหวัดพะเยา"
๒. ขับลือ
๓. อักษรธรรมล้านนา
๔. ผ้าทอไอลือ
๕. ประเพณีแปดเป် ให้สาพระเจ้าตนหลวง

หมายเหตุ : ทั้งนี้ได้แนบข้อมูลมรดกภูมิปัญญาทางวัฒนธรรมของจังหวัดพะเยา และแบบฟอร์ม นก.๑-๒ ในแผ่นซีดีที่แนบมา จำนวน ๑ แผ่น